

MIÉRCOLES 20

18,00 h. SIEGEL (5):
Baby Face Nelson.
 Don Siegel, 1957.
 Int.: Mickey Rooney, Carolyn Jones,
 Cedric Hardwicke.
 U.S.A. V.O.S.E.(*). 85 min. 16 mm.

20,00 h. BUÑUEL (23):
Le fânetome de la libert  / El fantasma de la libertad.
 Luis Buñuel, 1974.
 Int.: Adriana Asti, Michel Piccoli, Monica Vitti, Adolfo Celi,
 Luis Buñuel.
 Francia. V.O.S.E. 105 min. 16 mm.

22,00 h. SIEGEL (6):
The Lineup.
 Don Siegel, 1958.
 Int.: Elli Wallach, Robert Keith,
 Warner Anderson.
 U.S.A. V.O.S.E.(*). 86 min.

JUEVES 21

18,00 h. SIEGEL (6).

20,00 h. SIEGEL (5).

22,00 h. BUÑUEL (23).

VIERNES 22

18,00 h. ITALIA (12):
Ballo a tre passi.
 Salvatore Mereu, 2003.
 Int.: Caroline Ducey, Ya l Abecassis,
 Daniele Casula.
 Italia. V.O.S.E. 107 min.

20,00 h. BUÑUEL (24):
Si usted no puede, yo s .
 Julián Soler, 1950.
 Int.: Pepe Iglesias «El Zorro», Fernando Soto «Mantequilla».
 Argumento: Luis Buñuel.
 México. 91 min.

22,00 h. SIEGEL (7):
Flaming Star / Estrella de fuego.
 Don Siegel, 1960.
 Int.: Elvis Presley, Steve Forrest,
 Barbara Eden.
 U.S.A. V.O.S.E. 101 min.

SÁBADO 23

18,00 h. BUÑUEL (24).

20,00 h. SIEGEL (7).

22,00 h. ITALIA (12).

MIÉRCOLES 27

18,00 h. ITALIA (13):
Giorni.
 Laura Muscardin, 2001.
 Int.: Thomas Trabacchi, Riccardo Salerno,
 Davide Bechini.
 Italia. V.O.S.E. 80 min.

20,00 h. BUÑUEL (y 25):
Cet obscur objet du desir / Ese oscuro objeto del deseo.
 Luis Buñuel, 1977.
 Int.: Fernando Rey,  ngela Molina, Carole Bouquet.
 España-Francia. V.O.S.E.
 103 min.

22,00 h. SIEGEL (8):
The Hanged Man / El carnaval de la muerte.
 Don Siegel, 1964.
 Int.: Robert Culp, Edmond O'Brien, Vera Miles.
 U.S.A. V.O.S.E. 110 min.

JUEVES 28

18,00 h. SIEGEL (8).

20,15 h. ITALIA (13).

22,00 h. BUÑUEL (y 25).

VIERNES 29

18,00 h. ITALIA (14):
I nostri anni.
 Daniele Gaglianone, 2000.
 Int.: Virgilio Biei, Piero Franzo, Giuseppe Boccalatte.
 Italia. V.O.S.E. 90 min.

20,00 h. SIEGEL (9):
Madigan / Brigada homicida.
 Don Siegel, 1968.
 Int.: Henry Fonda, Richard Widmark, Inger Stevens.
 U.S.A. V.O.S.E.(*). 101 min.

22,00 h. SIEGEL (10):
Coogan's Bluff / La jungla humana.
 Don Siegel, 1969.
 Int.: Clint Eastwood, Lee J. Cobb, Susan Clark.
 U.S.A. V.O.S.E. 94 min.

SÁBADO 30

18,00 h. SIEGEL (9).

20,00 h. SIEGEL (10).

22,00 h. ITALIA (14).

JUNIO 2009

MIÉRCOLES 3

18,00 h. ITALIA (15):
Il passaggio della linea.
 Pietro Marcello, 2007.
 Documental. Italia.
 V.O.S.E. 57 min.
 Betacam.

19,15 h. ARANDA (1):
Unos chicos, unas chicas.
 Nadia Werba, 1966.
 Int.: Jos  Francisco Aranda. España. 13 min.
Cinemat grafo 1900 (Homenaje a Segundo de Chom n).
 Juan Gabriel Tharrats, 1980. Colabora: Jos  Francisco Aranda.
 Documental. España. 98 min. Duración total: 111 min.

22,00 h. SIEGEL (11):
The Beguiled / El seductor.
 Don Siegel, 1971.
 Int.: Clint Eastwood, Geraldine Page,
 Elizabeth Hartman.
 U.S.A. V.O.S.E.
 105 min.

JUEVES 4

18,00 h. ARANDA (1).

20,15 h. SIEGEL (11).

22,15 h. ITALIA (15).

VIERNES 5

18,00 h. ITALIA (y 16):
In un altro paese.
 Marco Turco, 2005.
 Documental. España.
 92 min. Betacam.

20,00 h. SIEGEL (12):
The Killers / Código del hampa.
 Don Siegel, 1964.
 Int.: Lee Marvin, John Cassavetes,
 Angie Dickinson.
 U.S.A. V.O.S.E. 95 min.

22,00 h. ARANDA (2):
Sabrina.
 Billy Wilder, 1954.
 Int.: Audrey Hepburn, Humphrey Bogart,
 William Holden.
 U.S.A. V.O.S.E. 113 min.

SÁBADO 6

18,00 h. SIEGEL (12).

19,45 h. ARANDA (2).

22,00 h. ITALIA (y 16).

El ciclo LUIS BUÑUEL está dedicado in memoriam a Pedro Christian García Buñuel. Agradecemos la colaboración de **Filmoteca Española** (Madrid), **Instituto Francés** (Zaragoza), **Televisa** (México), **Sindicato de Trabajadores de la Producción Cinematográfica** (México). El ciclo ITALIA es un proyecto dirigido por **Daniela Aronica** con el título LA MEGLIO GIOVENT : NOVÍSIMOS CINEASTAS ITALIANOS y finalizar  el 6 de junio. Con la colaboración de **Consolato Generale d'Italia** (Barcelona), **Istituto Italiano di Cultura** (Barcelona), **FilmItalia-Cinecitt  Holding**, **Adiana Chiesa Enterprises**, **Blu Film**, **Buskin Film**, **Dream Film**, **Fandango**, **Indigo Film**, **Intramovies**, **Pablo**, **Pyramide International**, **Rai Trade**, **Venerdi Produzione cinema**. El ciclo JOSÉ FRANCISCO ARANDA es con motivo de la publicación del libro *José Francisco Aranda. La fabulación de la pantalla. Escritos cinematográficos*, editado por Filmoteca Española y finalizar  el 20 de junio. Agradecemos la colaboración de Filmoteca Española. El ciclo SIEGEL finalizar  el 20 de junio.

V.O. Versión original V.E. Versión en castellano V.O.S.E. Versión original con subtítulos en castellano (*) Subtitulado en video R t. Rótulos Son. Sonorizada

Sala de proyecciones: Palacio de los Morlanes • Pza. San Carlos, 4 • Tel. 976 72 18 00 • 50001 Zaragoza • Horario de taquilla: Desde 15 minutos antes del comienzo de la primera sesión. Entrada: 2  . Aforo: 115 butacas. • Una vez comenzada la proyección no se permitirá la entrada en la sala. • Las copias que se exhiben son las disponibles de mejor calidad. Las duraciones que figuran en el programa son sólo aproximadas. • La Filmoteca se reserva el derecho de variar el programa por causas de fuerza mayor.